

# La maquette du Héron



Héron cendré [*Ardea cinerea*]

## Définition :

C'est en voyant un squelette de héron au muséum que François Delarozzière a eu envie de travailler sur cet oiseau, qui, par ailleurs, en raison du grand nombre de zones humides qui caractérisent les milieux naturels de notre région en fait un oiseau emblématique de la ville de Nantes.

### Caractéristiques :

Largeur : De 3,50 m à 7,50 m ailes déployées

Hauteur : 3,50 m

Masse : 670 kg

Matériaux : métal, tilleul, cuir et osier

Nb de passagers : entre 2 et 4

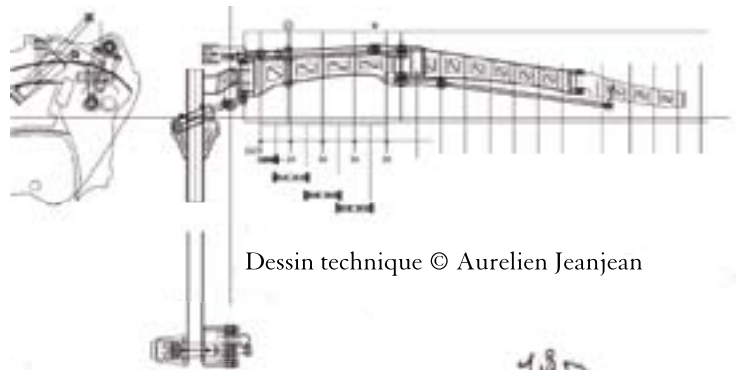
## Spécificité de la machine:

Le Héron de la Galerie est une maquette au 1/2 : à la fois expérimentation et projection de ce que pourra être un vol au sommet de l'Arbre embarqué dans l'un des deux oiseaux géants.

L'oiseau prend son envol avec 4 personnes (2 machinistes et 2 passagers) jusqu'à 5 mètres du sol pour un voyage de 35 mètres au-dessus de la tête des visiteurs et de la maquette au 1/10<sup>e</sup> de l'Arbre. Il vole grâce à un pont roulant, une distribution hydraulique et des systèmes de marionnettes (treuil et câbles).

## Focus technique:

Aurélien Jeanjean, ingénieur de l'atelier de la compagnie *La Machine* a conçu le vol des Hérons. À l'instar de François Delarozière, il signe ses croquis techniques de conception en 3D qui ont servi de base aux constructeurs de l'atelier. C'est un ingénieux système hydraulique qui permet de déployer les ailes: 1 vérin de déploiement dans l'aile entraîne le mouvement de 52 rotations sur coussinets en plastique (ou paliers lisses à collerettes et autres bagues PTFE).



Dessin technique © Aurelien Jeanjean

