

VENDREDI

28

SEPTEMBRE

2 0 1 2

L'ÉTÉ INDIEN AUX NEFS

LE SOUFFLE DU SAHARA

DIMANCHE

11

NOVEMBRE

2 0 1 2



GEUMHYUNG JEONG

7 WAYS

DANSE - CORÉE DU SUD

28 ET 29 SEPTEMBRE 20H30

10 € (à partir de 14 ans)

EMMA LA CLOWN

VOYANTE

EXTRALUCIDE

CLOWN

4 ET 5 OCTOBRE 20H30

8 €

FUNDACION COLLADO-VAN HOESTENBERGHE

LA VIDA DE LÀZARO

THÉÂTRE - CATALUNYA

12 ET 13 OCTOBRE 20H30

10 €

KEL ASSOUF

MUSIQUE FUSION TOUAREG

SAHEL

19 OCTOBRE 20H30

Gratuit

LEAD INTERNATIONAL PRÉSENTE

AICHA LEBGAA

(+ GUEST)

MUSIQUE DU SUD ALGÉRIEN

27 OCTOBRE 20H30

Gratuit

VALERIE VERIL

ATTIFA

CONTE AFRICAÏN

2 ET 3 NOVEMBRE 20H30

8 € (à partir de 14 ans)

MOBIL CASBAH

la piste à dansoïre

BAL SOUS CHAPITEAU

DU **8** AU **11 NOVEMBRE 20H30**

10 € (Réservations : 02.53.97.54.92)

www.lesmachines-nantes.fr



L'ÉTÉ INDIEN AUX NEFS

LE SOUFFLE DU SAHARA

GEUMHYUNG JEONG

7 WAYS

DANSE – CORÉE DU SUD

Vendredi 28 et samedi 29 septembre – 20h30

Sous les Nefs – 10 € (à partir de 14 ans) – Billetterie des Machines de l'île

Une scène presque vide, une dure lumière blanche, le silence... Un aspirateur, un mannequin, un petit bateau, une pompe... La Coréenne Geumhyung Jeong n'a pas besoin de plus pour songer à sept duos audacieux. La danseuse et les objets jouent un jeu de séduction et d'érotisme, de désir et de fantaisie. Sept manières pour avoir un orgasme toute seule, sept scènes qui, d'une manière surprenante, vous conduisent vers le sommet.

EMMA LA CLOWN

VOYANTE EXTRALUCIDE

CLOWN

Jedi 4 et vendredi 5 octobre – 20h30

Sous les Nefs – 8 € – Billetterie des Machines de l'île

Emma la clown a des accointances avec l'au-delà et un don pour les sciences occultes. Avec une grande mauvaise foi, et sans aucune limite, elle se propose d'aider les spectateurs qui ont besoin d'elle pour aller mieux... Depuis sa caravane, elle abordera toutes les techniques occultes : tarot, boule de cristal, marc de café, connexion en direct avec les esprits...

FUNDACIÓN COLLADO

VAN HOESTENBERGHE

LA VIDA DE LÁZARO

THÉÂTRE – CATALOGNE (ADAPTATION FRANÇAISE)

Vendredi 12 et samedi 13 octobre – 20h30

Sous les Nefs – 10 € – Billetterie des Machines de l'île

Dans un espace sans quatrième mur, entre atelier et laboratoire, Nicole Balm dirige la reconstitution de la vie de Lázaro. Avec ce spectacle documentaire sur une sombre enquête personnelle entre le thriller psychologique et la comédie absurde, comme souvent, les catalans font bouger les lignes de la représentation théâtrale.

WWW.LESMACHINES-NANTES.FR



Les Machines sont gérées par la société publique locale *Le Voyage à Nantes* dans le cadre d'une délégation de service public de Nantes Métropole.

KEL ASSOUF

MUSIQUE FUSION TOUAREG SAHEL

Vendredi 19 octobre – 20h30

Sous les Nefs – Gratuit

Originaires du Mali et du Sahel, les sept membres ont formé Kel Assouf à Bruxelles. Leur musique met en avant la culture touareg et fait danser les cœurs, elle transporte tous les publics sans distinction d'âge et d'origine. Entre les camps de réfugiés et l'expatriation pour les artistes, la culture des hommes en bleu est menacée, leur existence aussi... alors on leur ouvre les Nefs.

Lead international présente

AÏCHA LEBGAË (+ GUESTS)

MUSIQUE DU SUD ALGÉRIEN

Samedi 27 octobre – 20h30

Sous les Nefs – Gratuit

La perle de Timimoun (oasis rouge au cœur du Sahara Algérien) est considérée en Algérie comme une diva de la musique du grand sud. Installée aujourd'hui à Nantes, Aïcha Lebgaë rassemble autour d'elle des musiciens et des chanteuses algériens pour un concert unique aux Nefs.

VALÉRIE VÉRIL

ATTIFA

CONTE AFRICAÏN

Vendredi 2 et samedi 3 novembre – 20h30

Lieu tenu secret – 8 € (à partir de 14 ans) – Billetterie des Machines de l'île

Cette parodie de conte africain ou plutôt de conteuse récemment piquée d'Afrique, évoque avec humour les préjugés raciaux incrustés dans l'inconscient collectif, mélanges de paternalisme et d'apitoiement ; la bonne conscience à bon compte ; en bref l'éthnocentrisme occidental. Valérie Vénil, la Jeanne d'Arc de la *Véritable histoire de France*, est mise en scène par le directeur artistique de la C^e 26 000 couverts.

MOBIL CASBAH

LA PISTE À DANSOIRE

BAL

Du jeudi 8 au dimanche 11 novembre – 20h30

Sous chapiteau – 10€ (réservations au 02 53 97 54 92)

Création. Pour la première fois, le collectif nantais présente « le bal où l'on vient écouter de la musique avec ses pieds ». *La piste à Dansoire* est une fête populaire, entre bal parisien et guinche des campagnes, familial et intergénérationnel. Jovialité, guinguette accueillante, carnet de bal, orchestre infatigable et meneurs de danse apprêtés seront les principaux ingrédients utilisés.